



<https://magis.liceojavier.edu.gt> Inscripción

Cursos Magis IV unidad

Jueves 07 de agosto (durante el primer periodo de clases)

Cursos Magis III unidad – día Lunes

	Nombre Curso	Lugar	Descripción	Materiales
 Comunicación y Lenguaje	Todos tenemos una voz ESCOBAR CHUN, LILIAN CAROLINA I a V curso	Aula IIA	Introducción al Lenguaje de Señas para principiantes. Aprende los conceptos básicos y las señas fundamentales para comunicarte de forma sencilla y efectiva.	Libreta para anotaciones
	Periódico Escolar JOCÓN UYU, JUAN LUIS I a V curso	Salón Antiguo Coro	Este electivo busca ser un espacio creativo, colaborativo y expresivo donde los estudiantes se transforman en reporteros, editores, fotógrafos, diseñadores y columnistas de su propia realidad en el colegio.	Computadora. Eventualmente, una cámara. Cuenta en aplicaciones como: Canva, Padlet, herramientas de diseño, etc.

	Nombre Curso	Lugar	Descripción	Materiales
 Tecnología	Robots en acción CASTELLANOS RANGEL, FEISAL OMAR I a III curso	Aula Maker	Aprender a construir el kit Ev3 y a realizar diferentes desafíos de programación.	Laptop

	Nombre Curso	Lugar	Descripción	Materiales
 Matemática	Refuerzo de Matemática RIOS GARCIA, LIONEL JOSE IV Curso	Aula IVA	Refuerza tus bases matemáticas para que puedas tener un mejor rendimiento en clase.	Laptop, cuaderno de trabajo y estuche
	Refuerzo de Matemática HERNANDEZ HERNÁNDEZ, GERARDO HUMBERTO III Curso	Aula VA	Refuerza tus bases matemáticas para que puedas tener un mejor rendimiento en clase.	Laptop y cuaderno de trabajo
	Ajedrez QUAN DE LEON, OFELIA ARGENTINA I a V Curso	Aula IC	Espacio para aprender de estrategias y tácticas en Ajedrez. Utilizaremos sitios interactivos en línea y tableros en físico.	Laptop y cuaderno de trabajo
	Refuerzo de Matemática PAZ GOMEZ, MARIA GABRIELA I Curso	Aula IB	Refuerza tus bases matemáticas para que puedas tener un mejor rendimiento en clase.	Laptop y cuaderno de trabajo

	Nombre Curso	Lugar	Descripción	Materiales
 <p>Ciencias Naturales</p>	“Exploradores Botánicos: Cultivo, Observación y Herbario Escolar” MAZARIEGOS YOC, MOISES MOREL I y II Curso	Aula IIIA	Los estudiantes explorarán los fundamentos botánicos a través del trabajo práctico en vivero, técnicas de cultivo y la construcción de su propio herbario, promoviendo la observación científica, la creatividad y el respeto por el entorno.	Folder oficio color verde, hojas de papel periódico tamaño oficio, hojas de papel bond blancas tamaño oficio, tijeras, silicón frío, marcadores, rapidógrafo .07, 2 bolsas ziploc . lupa, lápiz, borrador. regla.
	Conociendo la Química de manera experimental JUAREZ PRADO, ALEJANDRA MIROZLAVA V curso	Lab Química	Se expandirán los temas de química más relevantes, dándole un enfoque experimental y empírico. Con esto se busca enganchar, emocionar y enseñar lo atractivo de las ciencias afines a la química.	Equipo de protección personal (bata, lentes y guantes de nitrilo), cuaderno, tabla periódica, calculadora y una computadora.
	Introducción a la Química PORTILLO ORTIZ, SHARON YANNE IV Curso	Aula IVB	Se tratarán los temas de química más relevantes, dándole un enfoque experimental y empírico. Con esto se busca enganchar, emocionar y enseñar lo atractivo de las ciencias afines a la química.	Equipo de protección personal (bata, lentes y guantes). cuaderno, tabla periódica, calculadora y computadora.

	Nombre Curso	Lugar	Descripción	Materiales
 <p>Sociales</p>	Lo Que Me Pongo Dice Quién Soy: Moda, Género y Rebeldía MORALES DIAZ, ARANTZA NICTE III a V Curso	Aula VC	¿La ropa solo cubre o también dice algo de mí? En este electivo vamos a explorar cómo lo que usamos comunica identidad, poder, rebeldía y hasta protesta. Hablaremos de moda, género, tendencias, redes sociales, consumo y movimientos sociales.	Estuche completo, hojas de colores, revistas viejas para recortar, dispositivo.
	Grandes líderes que dejaron huella ROCA QUEVEDO, JULIO DAVID I a III Curso	Aula IIC	Analizaremos la vida y el legado de varios personajes históricos, desde Cleopatra hasta Iosef Stalin.	Computadora.
	El Ojo Crítico: Documentales y Sociedad MENDEZ MAYEN, ALEX JOSUE IV a V Curso	Salón Antiguo Comité de Madres	Exploraremos problemas sociales contemporáneos a través del lente de documentales impactantes y accesibles en línea.	Computadora
	Creciendo Juntas (Solo chicas) GUZMAN ESTRADA, ASTRID LISBETH I a III Curso	Aula 5C	Las estudiantes reflexionen sobre su crecimiento personal explorando temas como la autoestima, la empatía, el trabajo en equipo y la sororidad (apoyo entre mujeres). Además, aprenderán a construir relaciones saludables y descubrirán cómo apoyarse mutuamente en su desarrollo.	Computadora.

	Nombre Curso	Lugar	Descripción	Materiales
 Inglés	Step into Entrepreneurship! AGUILAR ORTIZ, JAQUELINE TERESA III a V Curso	Salón antiguo Comité de Madres	The power of visual storytelling with audio production.	Device (computer), headphones.
	SPEAK LIKE A PRO! REYES ZAMBRANO, LAURA ELIZABETH III a V Curso	Aula IA	Builds confidence through structured speaking strategies, practice, fun, and interactive activities.	Notebook and a pen.
	CARTOON DRAWING CASTILLO YOCUTE, DEBORA VANESSA I a III Curso	Aula VB	Builds vocabulary related to drawing. Have fun learning to draw the cartoon of the day. Interaction in English, including games and testing the vocabulary learned.	Pencil, paper to draw, crayons, computer or tablet.

	Nombre Curso	Lugar	Descripción	Materiales
 Arte	Plástica 25 RODAS ROSALES JUAN LUIS I a V Curso	Arte	Este curso Electivo pretende compartir en aprendizajes propios de las Artes Plásticas y Visuales, en la creación de productos novedosos, atractivos y entretenidos. Logrando disfrute en su realización. Aprender a hacer haciendo.	1a caja de cereal grande. Servilletas de papel. Goma blanca. Pinceles gruesos. Compás en buen estado. Regla graduada de 30 cms. Marcadores de agua. Pliego de papel arcoíris color libre. Marcador sharpie color negro mediano y un marcador biselado color negro Faber Castell.
	Poesía y declamación. RODRIGUEZ OSUNA, ARTURO ALFREDO I a V Curso	Teatro 2	El curso de Poesía y Declamación invita a los estudiantes de secundaria a explorar el poder de la palabra escrita y hablada. Aprenderán a escribir poemas propios, experimentando con formas, ritmos y emociones. Además, desarrollarán habilidades de declamación, utilizando la voz, el cuerpo y la expresión para dar vida a los versos. El curso fomenta la creatividad, la sensibilidad artística y la confianza en la expresión oral. A través de lecturas, ejercicios escénicos y presentaciones, los estudiantes descubrirán la poesía como una herramienta de comunicación y autoconocimiento.	Dispositivo electrónico
	¡A todo color! Más que un lienzo MOREJON CORRALES, MARTA JUDITH I a III Curso	Salón de Escultura	Descubre el arte más allá del lienzo. Exploraremos superficies poco convencionales como vidrio, madera, cartón, piedra y más. .	Pinturas acrílicas, pinceles, cartón, botellas, entre otros.

	Nombre Curso	Lugar	Descripción	Materiales
 Formación Cristiana	Introducción a la lógica HERNANDEZ SANCHEZ MELVIN ELI IV a V Curso	Salón Antiguo Coro	En este curso desarrollarás habilidades de pensamiento lógico a través del estudio y construcción de tablas de verdad. Aprenderás a analizar proposiciones lógicas, identificar sus componentes y descubrir patrones en su comportamiento. Mediante la observación de hechos y el análisis de datos, inferirás conclusiones válidas y comprenderás cómo las causas y consecuencias se relacionan en el razonamiento formal. Este proceso fortalecerá tu capacidad para pensar de forma clara, estructurada y coherente.	Cuaderno de Formación Cristiana, computadora, estuche, marcadores y crayones.

	Nombre Curso	Lugar	Descripción	Materiales
 Deportes	Baile CASTAÑEDA MORATAYA WENDY ELIZABETH I a V Curso	Salón de Espejos	Realización de coreografías	Ropa cómoda acorde al normativo
	Natación OBREGON FIGUEROA, ARIANA EMELINA I a V Curso	Piscina	Realización ejercicios	Calzoneta de lycra, gorro de natación



<https://magis.liceojavier.edu.gt> Inscripción
 Cursos Magis IV unidad
 Jueves 07 de agosto (durante el primer periodo de clases)



<https://magis.liceojavier.edu.gt> Inscripción

Cursos Magis IV unidad

Jueves 07 de agosto (durante el primer periodo de clases)

Cursos Magis IV unidad – día Miércoles

	Nombre Curso	Lugar	Descripción	Materiales
 Comunicación y Lenguaje	Lettering artístico MORALES ARMAS, MELANNIE SHARON I a V Curso	Salón Antiguo Robotica	En este curso vas a descubrir cómo transformar letras en arte. Aprenderás a usar el lettering para crear diseños únicos, con estilo y actitud. No se trata solo de escribir bonito: vas a explorar técnicas, jugar con estilos y convertir tus ideas en obras originales y con mucho significado. ¡El lettering puede ser tu nueva forma de expresarte!	Hojas a cuadros y líneas. Estuche. Acuarelas, témperas, lápices de colores y tintas Tipos de papel de colores. Reciclaje Pinceles de diferentes tamaños Maskingtape. Materiales para collage (revistas, periódicos, telas). Reciclaje. Rotuladores de varias puntas y colores Bolígrafos (delineadores finos, rotuladores de pincel, plumas de caligrafía)

	Nombre Curso	Lugar	Descripción	Materiales
 Tecnología	Principios básicos de electrónica BARRIOS MEZA, MARIO JOSE I a V Curso	Aula Maker	Aprende cómo funciona la tecnología que usas todos los días. Conoce los componentes esenciales, arma tus propios circuitos y descubre el mundo de la electrónica de forma práctica y divertida.	Laptop

	Nombre Curso	Lugar	Descripción	Materiales
 Matemática	Refuerzo de Matemática ROSALES ORTIZ, LEONARDO ALFONSO II Curso	Aula IIIB	Espacio para aprender de estrategias y tácticas en Ajedrez. Utilizaremos sitios interactivos en línea y tableros en físico.	Laptop y cuaderno de trabajo
	Refuerzo de Matemática RODAS TORRES, CINTIA NOEMY V Curso	Aula VA	Espacio para aprender de estrategias y tácticas en Ajedrez. Utilizaremos sitios interactivos en línea y tableros en físico.	Laptop y cuaderno de trabajo
	Ajedrez QUAN DE LEON, OFELIA ARGENTINA I a V Curso	Aula IC	Espacio para aprender de estrategias y tácticas en Ajedrez. Utilizaremos sitios interactivos en línea y tableros en físico.	Laptop y cuaderno de trabajo

	Nombre Curso	Lugar	Descripción	Materiales
 <p>Ciencias Naturales</p>	Hilos en acción CAMPOSECO DOUMAN, CAROLINA LISSETTE I a III Curso	Salón antiguo Comité de Madres	A partir de la técnica del bordado en tela despertaremos la creatividad e imaginación, fomentaremos la paciencia, la concentración y la resolución de problemas. Además de ser un excelente método de relajación y reducción del estrés.	Aguja, hilo de colores, media yarda de tela a cuadros Cantel, bastidor, tijeras y papel cuadricula.
	Nivelación Física IV FUENTES GOMEZ, BENIGNO ALBERTO IV Curso	Aula IVB	Potenciar las habilidades y destrezas en física fundamental, en estudiantes que presenten dificultad con la asignatura.	Cuaderno y calculadora.
	Nivelación de Física III curso PEREZ LOBOS, LUIS ERNESTO III Curso	Aula IIIC	Fortalecer los aprendizajes en los estudiantes, tanto en las ramas de matemática y de física.	Cuaderno de cuadricula, hojas cuadricula, calculadora científica, lápiz, borrador, regla. Entré otros según el tema a tratar.
	Introducción a la Química JUAREZ PRADO, ALEJANDRA MIROZLAVA IV curso	Lab Física	Se tratarán los temas de química más relevantes, dándole un enfoque experimental y empírico. Con esto se busca enganchar, emocionar y enseñar lo atractivo de las ciencias afines a la química.	equipo de protección personal (bata, lentes y guantes de nitrilo) y una computadora.

	Nombre Curso	Lugar	Descripción	Materiales
 <p>Sociales</p>	Canciones con enfoque social VELIZ, JENNIFER EUNICE IV y V Curso	Aula VB	Este electivo invita a los estudiantes a explorar cómo las canciones reflejan, interpretan y cuestionan los eventos históricos y las problemáticas sociales. A través del análisis de letras, contextos y géneros musicales, se busca desarrollar el pensamiento crítico y la sensibilidad cultural, conectando la música con su impacto en la sociedad y su rol como expresión artística y herramienta de cambio.	Hojas con líneas, folder, estuche y dispositivo
	Manos creativas ALDANA SOLARES CAROL ANNETTE I a V Curso	Aula IIIA	Introducir a los participantes en el apasionante mundo del crochet y enseñarles a crear adorables amigurumis, pequeños muñecos tejidos, utilizando técnicas básicas de crochet.	Ganchillos de diferentes tamaños (recomendados: 2.00 mm – 2.50 mm), lanas de algodón de varios colores, tijeras, aguja capotera sin punta, relleno de fibra sintética, marcadores de costura o ganchos de ropa, ojos de seguridad.
	Club de Debate CASIA CARRILLO, LUCRECIA PAOLA II a V Curso	Aula IIC	Este electivo busca desarrollar habilidades discursivas y de pensamiento crítico a través de técnicas y modelos de Debate Internacional y participar de competencias interescolares.	Computadora, cargador, post it, estuche y cuaderno de notas.
	La metamorfosis de una ciudadanía para una ecología saludable MOTA DE LEON, JORGE LUIS I a V Curso	Aula IVA	Un electivo en donde aprenderás un poco más sobre el cuidado de la casa común, a través de un enfoque ecológico y ciudadano.	Dispositivo, cuaderno, estuche, post it.

	Nombre Curso	Lugar	Descripción	Materiales
 <p>Inglés</p>	Voice Dubbing for Animated Characters LOPEZ RUNGE, JOSSELINE ADRIANA I a V Curso		Explore the world of voice dubbing, focusing on bringing animated characters to life through vocal expression.	Notebook, pencilcase, device.
	THE SOUND OF SUCCESS LOPEZ LORENZO, LOURDES ELIZABETH I a III Curso	IVC	speak English more clearly and confidently when you read aloud. Instead of just memorizing words, you'll learn the basic sounds of English (phonetics) and how they work together (phonology). This will give you the skills to understand and say English words correctly.	Notebook, pencilcase, and some photocopies
	Speak & Taste: English with Flavo PERDOMO QUINTANA, EVELYN MARIA I a V Curso		This course will focus on basic sweet and savory recipes that require no stove or oven. All materials and ingredients will be easy to find and budget-friendly.	Will depend on the recipe of the week.
	Talking Games CASTILLO ALVAREZ, ILSIE MICHELLE I a III Curso	Aula IB	Develop speaking skills through games.	Pencilcase

	Nombre Curso	Lugar	Descripción	Materiales
 <p>Arte</p>	TIPOGRAFÍA 25 RODAS ROSALES, JUAN LUIS I a V Curso	Arte 2	Este curso Electivo pretende compartir en aprendizajes propios de Rotulación y Composición para la creación de Carteles, apoyado en las diferentes tipografías que existen hasta la actualidad, en la creación de productos novedosos, atractivos y entretenidos. Logrando disfrute en su realización. Aprender a hacer-haciendo.	3 hojas de papel acuarela tamaño carta un oficio. Marcadores de agua. Crayones de madera. Compás en buen estado. Regla graduada de 30 cms. Marcador sharpiee color negro mediano y un marcador biselado color negro Faber Castell. Revistas para recortes. Tijera. Lápiz mina H 2B.
	Maquillaje Teatral RAMIREZ GRAMAJO, WALTER EMMANUEL I a V Curso	Teatro 1	Explora el poder del maquillaje como herramienta teatral para construir personajes únicos.	Crema humectante o primer: para proteger la piel. 2. Base de maquillaje líquida o en crema Tonos naturales (lo más cercano posible al tono de piel del/a estudiante.) 3. Polvo translúcido compacto o suelto (también puede ser maizena) 4. Toallitas húmedas 5. Esponjas y brochas de aplicación Para base, y maquillaje de color. 6. Delineador de ojos en lápiz (marrón, negro, blanco y rojo) 7. Pintalabios rojo 8. Espejo de mano (preferiblemente con base) 9. Agua micelar 10. gabacha o playera grande que puedan utilizar sobre su uniforme para no mancharse. Sombras de ojos en tonos neutros (beige, café claro, gris suave, negro, blanco)
	¡A todo color! Más que un lienzo MOREJON CORRALES, MARTA JUDITH IV Y V Curso	Salón de Escultura	Descubre el arte más allá del lienzo. Exploraremos superficies poco convencionales como vidrio, madera, cartón, piedra y más.	Pinturas acrílicas, pinceles, cartón, botellas, entre otros.

	<p>Teatro Político Guatemalteco. RODRIGUEZ OSUNA, ARTURO ALFREDO I a V Curso</p>	Teatro 2	<p>El curso de Teatro Político Guatemalteco ofrece a los estudiantes de secundaria una mirada crítica a la historia del país a través del arte escénico. A partir de obras teatrales guatemaltecas, explorarán temas como la justicia, la memoria, la represión y la resistencia. El curso busca despertar la conciencia social y el pensamiento reflexivo. Los estudiantes analizarán textos, crearán escenas y participarán en debates. Aprenderán cómo el teatro ha sido herramienta de denuncia y transformación. La experiencia fortalecerá su capacidad de expresión y compromiso ciudadano.</p>	Dispositivo electrónico
--	---	----------	--	-------------------------

	Nombre Curso	Lugar	Descripción	Materiales
 Formación Cristiana	<p>Grupos, dinámica y liderazgo ignaciano. CARDONA SANTOS, ANA MARIA I y V Curso</p>	Salón Antiguo Coro	En este espacio podrá compartir con otros líderes como tú, fortaleciendo la confianza, el trabajo en equipo y la resolución de problemas y creando una comunidad de expresión.	Estuche completo. Una madeja de lana, una pelota plástica, 2 trozos de tela larga de colores. 1 pliego de papel crepé. Pinta carita. 1 lazo largo.
	<p>Cre-Arte MARTINEZ PALMA, ROBERTO ANTONIO I a III Curso</p>	Pastoral	¿Tienes ideas increíbles y ganas de expresarte? En Cre-Arte, tendrás la oportunidad de transformar espacios del colegio con tus creaciones y transmitir mensajes inspiradores. Aquí tus manos crean, tu corazón inspira y juntos hacemos de cada rincón un reflejo de nuestra creatividad. ¡Atrévete a dejar tu marca en el colegio!	Se irán solicitando según avance el electivo: lana, lazo, pelota plástica, 2 trozos de tela larga de colores. Papel crepé. Estuche completo. Pinta carita. 1 lazo largo.

	Nombre Curso	Lugar	Descripción	Materiales
 Deportes	<p>Defensa personal MORAN REYES, RONY CAROL I a V Curso</p>	Plaza	Ejercicios y actividades lúdicas enfocadas a la defensa personal	Ropa deportiva
	<p>Natación OBREGON FIGUEROA, ARIANA EMELINA I a V Curso</p>	Piscina	Realización de ejercicios	Calzoneta de lycra, gorro, lentes y kit de limpieza.



<https://magis.liceojavier.edu.gt> Inscripción
Cursos Magis IV unidad
Jueves 07 de agosto (durante el primer periodo de clases)